

ANEXO II

II.2-CONCRECIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE LAS MATERIAS BILINGÜES

Geografía e Historia de 1º E.S.O.

Corresponde a las páginas 28-36 de la programación de mi Departamento

| CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, COMPETENCIAS CLAVE Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE (PONDERADOS) | | | | |
|--|--|---|--|--|
| UNIDADES | Contenidos (bilingüismo) | CRITERIOS DE EVALUACIÓN /COMPETENCIAS CLAVE PONDERACIÓN 2.85% | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE | EVALUACIÓN DE CADA CRITERIO |
| UD1. El Planeta Tierra | La Tierra: <i>La Tierra en el Sistema Solar. La representación de la Tierra. Latitud y Longitud.</i> | 1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. CMCT, CD. 10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. CMCT, CD. | 1.1 Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones. 1.2 Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas 1.3 Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características. 1.4 Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. | Tarea diaria 1-10 Prueba escrita 1-10 Project 1: Create your own Solar System a scale. 10 |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| | | | 10.1 Compara una proyección de Mercator con una de Peters. | |
| UD2. El medio físico de la Tierra. Componentes básicos y continentes. | Componentes básicos y formas de relieve. | <p>2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, así como andaluz, y de sus características generales. CCL, CMCT, CAA, CSC.</p> <p>3. Describir las peculiaridades de este medio físico. CCL, CMCT</p> <p>6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA.</p> | <p>6.1 Explica las características del relieve europeo.</p> <p>7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</p> <p>8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.</p> <p>11.1 Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.</p> | <p>Tarea diaria 2-3-6</p> <p>Prueba Escrita 2-3-6</p> |
| UD3. El Clima y las zonas bioclimáticas. Los grandes conjuntos bioclimáticos. | <i>Medio físico: España, Europa y el mundo: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad paisajes; Zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</i> | 4. Situar en el mapa de España, al igual que en el de Andalucía, las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios | <p>9.1 Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.</p> <p>11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los</p> | <p>Tarea diaria 4-5-7</p> <p>Prueba escrita 4-5-7</p> |

| | | | | |
|---|---|--|---|---|
| | | bioclimáticos. CMCT, CD. | elementos más importantes. | |
| UD4. El medio físico y los bioclimas de España y de Andalucía. | <i>Medio físico español y andaluz: relieve; hidrografía; clima: elementos y diversidad de paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales específicos de nuestra comunidad autónoma.</i> | 5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español y el andaluz. CCL, CMCT. 6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo y del andaluz, señalando sus rasgos particulares frente a los del resto de España, Europa y el mundo. CMCT, CCL, CAA 7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. CMCT, CD. 8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el | 3.1 Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español. 4.1 Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España. 6.2 Explica las características del relieve andaluz. 5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España. 5.2 Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes. 5.3 Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de Andalucía. 9.2 Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro país y comunidad autónoma. 12.1. Realiza búsquedas en | Project 2: Vivir y Sentir el Patrimonio. How are the landscapes where I live? Landscapes and landforms in Andalucía, Almería and Vera. 8-9 |

| | | | | |
|----------------------|--|--|---|---|
| | | <p>espacio geográfico europeo, español y andaluz. CCL, CMCT, CAA.</p> <p>9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente y localizar en el mapa de España y Andalucía sus espacios naturales más importantes, valorando la importancia de su conservación. CMCT, CCL, CSC.</p> | <p>medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.</p> | |
| UD5. La Prehistoria. | <p>La Prehistoria: La evolución de las especies y la hominización. La periodización en la Prehistoria. Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</p> | <p>1. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD, CSC.</p> <p>2. Entender el proceso de hominización, localizando en el mapa y describiendo los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía. CSC, CCL, CMCT, CD,</p> | <p>1.1 Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.</p> <p>5.1 Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.</p> <p>2.1 Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.</p> <p>2.2 Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.</p> | <p>Tarea diaria 1-2-3-4-5</p> <p>Prueba escrita 1-2-3-4-5</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>CSC. 2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. CSC, CAA, CCL.</p> <p>3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. CSC, CCL, CAA.</p> <p>4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. CMCT, CSC, CAA.</p> <p>5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. CSC, CMCT, CD, CAA.</p> | <p>3.1 Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.</p> <p>4.1 Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.</p> <p>6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.</p> <p>7.1 Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.</p> | |
|--|--|---|--|--|

| | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|---|
| | | <p>6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos periodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico, caracterizando y situando geográficamente los principales ejemplos de arte rupestre andaluz y comparando los rasgos principales de las culturas de Almería, Los Millares y El Argar con los modelos de organización política y socioeconómica de las culturas del Neolítico y de la Edad de los Metales. CSC, CMCT, CEC, CCL, CAA.</p> <p>7. Identificar los primeros ritos religiosos. CSC, CEC.</p> | | |
| UD6. Egipto y Mesopotamia | <p>La Historia Antigua: las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.</p> | <p>8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período. CSC, CMCT, CCL.</p> | <p>8.1 Distingue etapas dentro de la Historia Antigua</p> <p>9.1. Describe formas de organización socio-económica y</p> | <p>Tarea diaria 8-9-10-12</p> <p>Prueba escrita 8-9-10-12</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. CSC, CCL.</p> <p>10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). CMCT, CAA.</p> <p>11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. CSC, CCL, CEC. 12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto. CSC, CCL.</p> <p>13. Identificar las principales características de la religión egipcia. CSC, CCL, CEC.</p> <p>14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. CSC, CCL, CEC.</p> | <p>política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.</p> <p>10.1 Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.</p> <p>11.1 Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).</p> <p>12.1 Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia.</p> <p>12.2 Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.</p> <p>13.1 Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.</p> <p>13.2 Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--------------|---|--|---|---|
| | | | 14.1 Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica. | |
| UD7. Grecia. | <p><i>El Mundo clásico, Grecia: las "Polis" griegas, su expansión comercial y política.</i></p> <p>El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. <i>El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.</i></p> | <p>15. Conocer los rasgos principales de las "polis" griegas. CSC, CCL.</p> <p>16. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización", exponiendo el surgimiento de los regímenes democráticos y centrándose en la organización y funcionamiento de las instituciones y el papel de la ciudadanía y situando en el tiempo y el espacio los centros de la colonización fenicia y griega en Andalucía, valorando al mismo tiempo la relevancia histórica de Tartessos y de qué forma ayudó a la proyección de Andalucía en el espacio mediterráneo de la época. CSC,</p> | <p>15.1 Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.</p> <p>16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.</p> <p>17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.</p> <p>17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.</p> <p>18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.</p> <p>19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su</p> | <p>Tarea diaria 15-16-17-18</p> <p>Prueba escrita 15-16-17-18</p> <p>Project 3: Vivir y Sentir el Patrimonio. What are the most important traditions heritages of Ancients cultures?</p> <p>Investigations about the Ancients cultures in Andalucía, Almería and Vera.</p> <p>7-11-13-14-19-21-23</p> <p>Habrà un Proyecto por cada etapa histórica.</p> |

| | | | | |
|-------------------|--|---|---|---|
| | | <p>CCL, CEC, CMCT, CD.</p> <p>17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. CSC, CCL, CAA.</p> <p>18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas. CSC, CCL, CD, CAA.</p> <p>19. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”. CSC, CCL, CEC.</p> | <p>evolución en el tiempo.</p> <p>19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.</p> | |
| UD8. Roma. | <p><i>El Mundo clásico, Roma: origen y etapas de la historia de Roma; la república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo; el cristianismo. El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.</i></p> | <p>20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas, identificando las aportaciones más destacadas de la Bética a la organización política, socioeconómica y cultural romanas. CSC, CCL, CEC, CAA.</p> <p>21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son</p> | <p>21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.</p> <p>22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.</p> <p>23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos</p> | <p>Tarea diaria 20</p> <p>Prueba escrita 20</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | | específicos. CSC, CCL, CEC. | | |
| UD9. España y Andalucía en la Antigüedad. | <p>La Prehistoria en Andalucía: primeros testimonios de presencia humana en Andalucía; el hombre de Neanderthal y su pervivencia en nuestra región; <i>arte rupestre andaluz; las culturas de Almería, Los Millares y El Argar. Los cauces de relación de Andalucía con las civilizaciones mediterráneas; colonizaciones fenicias y griegas; Tartessos; influencias mediterráneas y relevancia histórica. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. La Bética romana: influencia política, socio-económica y cultural. La situación de la mujer: de la Prehistoria al fin del mundo antiguo.</i></p> | <p>22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente, describiendo las variadas formas de discriminación y exclusión sociales existentes y vinculándolas con el surgimiento de focos de tensión política y social, e identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural. CSC, CCL, CD, CAA, SIEP.</p> <p>23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua por medio de la realización, ya de manera individual o en grupo, y</p> | <p>1.2 Describe los primeros testimonios de presencia humana en Andalucía.</p> <p>22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.</p> | <p>Tarea diaria 22</p> <p>Prueba escrita 22</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>aprovechando las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación, para su confección, de breves y sencillos trabajos descriptivos con ayuda del docente sobre esta temática, utilizando diversidad de fuentes y plasmando de manera adecuada las principales ideas al respecto. CSC, CCL, CD, CAA, CCL, SIEP.</p> | | |
|--|--|--|--|--|

Los objetivos marcados son los mismos tanto en castellano como en inglés dado que el inglés no puede perjudicar que apruebe un alumno.

Geografía e Historia de DE 4º E.S.O.

Corresponde a las páginas 76-86 de la programación del Departamento.

SIGLO XVII EN EUROPA HASTA 1789

| | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CCL | CMCT | CD | CAA | CSC | SIEP | CEC | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|---|--|--|-----|------|----|-----|-----|------|-----|----------------------------|
| <p>Europa: del feudalismo al parlamentarismo de las Inglaterra, España. El en Europa en los siglos</p> | <p>1.- Explicar las características del «Antiguo Régimen» en sus sentidos político, social y económico..</p> | <p>1.1 Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.</p> | x | | | | x | | | Tarea diaria conceptual |
| | <p>2 Conocer los avances de la «revolución científica» desde el siglo XVII y XVIII.</p> | <p>2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el</p> | x | x | | | x | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|--|--|---|--|---|---|
| | | papel de los científicos en su propia época históricas. | | | | | | | | | Reflexión las conse periodo. |
| | | 2.2. Comprende las implicaciones del método empírico y el método científico en una variedad de áreas. | | | | | | | | | Prueba e Project a Neoclass |
| | 3.- Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.. | 3.1 Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías. 3.2 Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo. | x | | | | | x | | x | |

LA ERA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES.

| | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CCL | CMCT | CD | CAA | CSC | SIEP | CEC | INSTRUM EVALUAC |
|--|--|--|-----|------|----|-----|-----|------|-----|--|
| | 1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica. | 1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contra | x | | | x | x | | | Tarea día conceptu Reflexión las conse periodo. |
| | 2 Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII. | 2.1 Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes. | x | | | | x | X | | Prueba e Project a importar Revoluti and the moveme XIX Cent |
| | 3.- Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América. | 3.1 Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras. | x | | | x | x | | | |
| | 4 Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX, identificando la aportación de Andalucía al establecimiento de un Estado liberal en España y al cambio del modelo social, especificando los principales avances y problemáticas de la organización política y social del reinado de Isabel II, el Sexenio Revolucionario y de la Restauración. | 4.1 Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2 Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores. 4.3 Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pro y los contras. 4.4. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.5 Reconoce, mediante el análisis de las fuentes de diversa época el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores. | x | | | x | x | x | | |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CCL | CMCT | CD | CAA | CSC | SIEP | CEC | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | |
|--|---|--|-----|------|----|-----|-----|------|-----|---|--|
| La Revolución Industrial. Desde Gran Bretaña a España. La discusión de las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso? Andalucía en el modelo español. | 1.- Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal. | 1.1 Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas. | x | | | x | x | | | Tarea Pruebas Proyecto life of children and se Revolu | |
| | 2 Entender el concepto de «progreso» y los sacrificios y avances que conlleva. | 2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra. 2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales. | x | | | | x | x | | | |
| | 3.- Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios. | 3.1 Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos. | x | | | | | x | x | | |
| | 4 Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país, valorando el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. | 4.1 Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España. 4.2 Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en Andalucía y valora el papel de Andalucía en las primeras fases de la industrialización española e identificando los orígenes del atraso económico y de las principales manifestaciones de desigualdad social. | x | | | x | x | x | | | |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CCL | CMCT | CD | CAA | CSC | SIEP | CEC | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|--|--|---|-----|------|----|-----|-----|------|-----|---|
| El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial. En el siglo XIX: causas y consecuencias de la «La Gran Guerra» y la Primera Guerra Mundial. La ciencia y el arte del siglo XIX. La ciencia y el arte del siglo XX. La ciencia y el arte del siglo XXI. | 1.- Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. | 1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales. 1.2 Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización. | x | | | | x | | | Tarea Pruebas Proyecto most i science techno |
| | 2 Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo. | 2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914. | x | | | x | x | | | |
| | 3 Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa | 3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial. | x | | | | | x | | |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|---|--|--|---|---|
| <p>y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p> | <p>3.2 Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>3.3 Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p> | | | | | | | | | |
| <p>4 Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p> | <p>4.1 Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p> | | | | x | x | | | | |
| <p>5 Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.</p> | <p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.</p> | x | | | | | | | | |
| <p>6.- Relacionar movimientos culturales como el romanticismo en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros ismos en Europa..</p> | <p>6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p> <p>6.2. Compara movimientos artísticos europeos y asiáticos.</p> | | | | x | x | | | X | Proyecto Implementación expresión |

LA ÉPOCA DE "ENTREGUERRAS"(1919-1945).

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CCL | CMCT | CD | CAA | CSC | SIEP | CEC | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|--|---|-----|------|----|-----|-----|------|-----|--|
| <p>1 Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.</p> | <p>1.1 Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.</p> <p>1.2 Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>1.3 Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.</p> | x | | | | X | | | Tarea Pruebas Proyecto DIFERENCIACIÓN EXPLICACIÓN periodo |
| <p>2 Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.</p> | | | | | x | X | x | | |
| <p>3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.</p> | <p>3.1 Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p> <p>1.1 Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra "europea" que la "mundial".</p> | | | | | X | x | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--------------------------------------|
| | | 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto | | | | | | | | | | | |
| | 4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. | | x | | | | | X | x | | | | Tarea Prueba |
| | 5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones así como sus problemáticas. | | x | | | | | X | | | | | |
| | 6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. | 2.2. Explica las causas de la Guerra civil española en el contexto europeo e internacional. | x | | | x | | X | x | | | | Proyec histori the 2ª Repub |

LA ÉPOCA DE “ENTREGUERRAS”(1919-1945).

| CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CCL | CMCT | CD | CAA | CSC | SIEP | CEC | INSTRU EVALU |
|---|--|---|------|----|-----|-----|------|-----|--|
| ración de Alemania. El . El crack de 1929 y la El nazismo alemán. La II paña. La Guerra Civil pública y la Guerra Civil | 1 Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa. | 1.2 Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia. 1.2 Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008. 1.3 Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer. | x | | | | X | | Tarea Prueba Proyec DIFFER EXPLA period |
| | 2 Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente. | | | | | x | X | x | |
| | 3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa. | 3.1 Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa. 1.1 Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos. 3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto | | | | | X | x | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------|----------|----------|--------|-----------|
| 4. Explicar la crisis de la Restauración en España, señalando sus principales manifestaciones en Andalucía y cómo llevó a la implantación del régimen de la II República. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Tarea | Prueba | | | |
| 5. Conocer las distintas etapas de la II República en España y Andalucía, valorando sus principales aportaciones así como sus problemáticas. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. Analizar las causas del estallido de la Guerra Civil, identificando sus principales fases tanto en España como en Andalucía y las razones de su desenlace. | 2.2. Explica las causas de la Guerra civil española en el contexto europeo e internacional. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Proyecto | historia | the 2ª | República |

CAUSAS Y CONSECUENCIAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1939-1945).

| | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CCL | CMCT | CD | CAA | CSC | SIEP | CEC | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN | |
|---|---|---|-----|------|----|-----|-----|------|-----|----------------------------|--------------|
| previos al estallido de la expansión nazi y el Holocausto. La nueva guerra mundial: "guerra fría" y la destrucción post-bélica. Los procesos de descolonización en Asia y África. | 1. Conocer los principales hechos de la Segunda guerra Mundial. | 1.1 Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos. | x | | | | x | | | Tarea | Prueba |
| | 2 Entender el concepto de "Guerra total". | 2.1 Relaciona el Holocausto y la bomba atómica. | x | | | | x | | | Proyecto | DIFFERENTIAL |
| | 3. Diferenciar la escalas geográficas en esta guerra. Europea y Mundial.. | 2.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra "europea" que la "mundial". 2.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto | x | | | | x | | | EXPLAINS | the 20th |
| El Holocausto y sus consecuencias. | 4. Entender el contexto en que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias | Explica los juicios de Nuremberg. | x | | | x | x | | | | |
| | 5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización europea en el siglo XX. | 5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador. 5.2 Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947). | x | | | x | x | | | | |
| | 6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual. | | x | | | | x | | | | |

LA ESTABILIZACIÓN DEL CAPITALISMO Y EL AISLAMIENTO ECONÓMICO DEL BLOQUE SOVIÉTICO.

| | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CCL | CMCT | CD | CAA | CSC | SIEP | CEC | INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN |
|------------------------------------|--|---|-----|------|----|-----|-----|------|-----|----------------------------|
| El bloque soviético y sus aliados. | 1- Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances de la "welfare State" en Europa. La | 1.1 Compara las economías de libre mercado con las economías planificadas | x | | | | x | x | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|--|--|---|--|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|---|
| <p>3). económicos del “Welfare State” en Europa.</p> | <p>1.2 Relaciona sociedad de consumo y publicidad.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | <p>Tarea diaria Prueba e Project a Arrow ev Palomar</p> |
| <p>2.. Comprender el concepto de “Guerra Fría” en el contexto después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques: USA y la URSS..</p> | <p>2.1.Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría. 2.2 . Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.</p> | X | | | | | x | x | | | | | | | | | |
| <p>3. Explicar las causas de que se estableciera un dictadura en España, tras la Guerra Civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura de 1939 a 1975.</p> | <p>1.2 Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</p> | X | | | | | x | | | | | | | | | | |
| <p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p> | <p>1.1 Explica en concepto de dependencia energética.</p> | x | | | X | | | | | X | | | | | | | |

EL MUNDO RECIENTE ENTRE LOS SIGLOS XX Y XXI..

| | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CCL | CMCT | CD | CAA | CSC | SIEP | CEC | INSTRUM EVALUAC |
|---|---|---|-----|------|----|-----|-----|------|-----|--|
| <p>formas económicas y capitalismo en el mundo. El regímenes soviéticos y sus. La transición política de a dictadura a la 5.1982). Andalucía y el cracia El camino hacia la desde la unión económica n política supranacional. peración de la mujer de ncesas al siglo XXI.</p> | <p>1 Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial</p> | <p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en un nuevo mapa político europeo de esa época.</p> | x | | | x | x | x | | Tarea diaria |
| | <p>2 . Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.</p> | <p>2.1. Comprende los pros y contras del Estado del Bienestar.</p> | x | | | | x | | | Prueba e |
| | <p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975 y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso, incidiendo en cómo se reflejaron las principales fuerzas de cambio social y político en Andalucía</p> | <p>.3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad. 3.2 Discute cómo se entiende en España y Europa el concepto de memoria histórica.</p> | x | x | | x | x | x | | Project a Constitu the most Spanish Transició |
| | <p>4 Entender el proceso de la construcción de la Unión europea</p> | | x | | | | x | | | Project conflicto South a China, R México, Inmigrat |
| | <p>5 . Elaborar un trabajo de investigación, empleando para ello las tecnologías de la información y la comunicación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre la lucha de la liberación de la mujer y el reconocimiento de sus derechos cívicos políticos y socio-económicos, respetando las normas básicas de presentación, edición y exposición de los contenidos de acuerdo a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.</p> | | X | | x | X | X | x | | Europa i Amazona climate capitalis etc... |

LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y LA GLOBLIZACIÓN A FINALES DEL SIGLO XX Y PRINCIPIOS DEL XXI.

| | CRITERIO DE EVALUACIÓN | ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES | CC L | CMC T | CD | CAA | CSC | SIEP | CE C | INSTRUM EVALUACI |
|---|--|---|---------|----------|----|-----|-----|------|---------|--|
| <p>on económica, las erregionales en el os de conflicto y los gicos. Andalucía en el teracción.</p> | 1 Definir la globalización e identificar algunos de sus factores | 1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en un nuevo mapa político europeo de esa época. | x | | | x | x | x | | Tarea diar |
| | 2.1. Comprende los pros y contras del Estado del Bienestar. | 2.1. Comprende los pros y contras del Estado del Bienestar. | x | x | | | | x | | Prueba es |
| | 3. Realizar un estudio de caso, ya sea de manera individual o en grupo, sobre un foco de conflicto determinado, incidiendo en las posibles vías de solución para el mismo y empleando para ello diversidad de fuentes. | | | | x | | | | | Project conflicto South an China, Ru México, U Africa-Eur Italy. Am climate capitalism etc... |
| | .4- Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado y describiendo las diversas vías de interacción (políticas, socioeconómicas y culturales) de Andalucía con el resto del mundo. | 3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización. | x | xx | | | | x | xx | |

Los objetivos marcados son los mismos tanto en castellano como en inglés dado que el inglés no puede perjudicar que apruebe un alumno.